

LEERSTOFOVERZICHT TWEEDE TRIMESTER



DEEL 2:

11. Herhaling zinsleer p. 87- 99

- **Aparte bundel 'Herhaling zinsleer'**
- Theorie stap per stap -> Groene kaders in wb..
- Je kan aangeduide zinsdelen benoemen **en je keuze motiveren.**

DEEL 3:

16. Grafieken en tabellen p. 134- 139

- gegevens kunnen afleiden uit grafieken en tabellen
- gegeven grafieken en/of tabellen kunnen interpreteren bv. een conclusie kunnen trekken uit een gegeven grafiek. (cfr. spreek- of schrijfpdracht)

17. Standpunten en argumenten p. 140- 146

- Groene kaders studeren op p. 141, 142, 145 of schema wb. p. 145
- Je kan in een gegeven zin of tekst het standpunt onderstrepen en benoemen naargelang de plaats => stelling of conclusie.
- Je kan met gegeven signaalwoorden zinnen verbinden, het standpunt erin aanduiden en aangeven of het om een stelling of om een conclusie gaat.
- Je kan de want- daaromproef toepassen.
- Je kan je mening formuleren en daarin een stelling of conclusie verwerken. (cfr. spreek- of schrijfpdracht)

18. Spelling: de tussenletters p. 147- 151

- Theorie op apart blaadje, wb p. 150 en p. 148 -> Je kan **motiveren** waarom een samenstelling op een bepaalde manier geschreven is.
- Opgelet: een oefening zoals opdracht 5c op p. 151 is ook mogelijk.

20. Tijd en ruimte p. 158- 165+ aparte bundel 'Tijd en ruimte'

- Groene kaders studeren op p. 159, 161, 162, 163, 165 of schema's op apart blad
- Je kan de verschillende 'ruimtes' in een literaire tekst herkennen en benoemen.
- Je kan het onderscheid maken tussen verteltijd en vertelde tijd.
- Synthesetekst 'Het Engelenhuis': in een gegeven tekst kan je volgende elementen i.v.m. de tijd herkennen en benoemen:
 - historische tijd
 - anachronisme
 - flashback
 - terugwijzing
 - flashforward
 - vooruitwijzing
 - tijddekking
 - retardering
 - tijdsprong
 - chronologisch

Opgepast! Ook volgende begrippen zijn nog steeds te kennen: protagonist, antagonist, tritagonist, figurant, vol karakter, vlak karakter, deus ex machina. Een overzicht met de definities is terug te vinden op Smartschool.

DEEL 4:

24. Objectief en subjectief taalgebruik wb. p. 201- 209

- Groene kaders studeren op p. 202, 205, 207
- Je kan de definitie geven van deze begrippen.
- Je kan deze verschillende vormen van taalgebruik herkennen, benoemen en jouw keuze **motiveren**.

SPELLING:

- De tegenwoordige tijd p. 51 ev.
- De verleden tijd p. 119- 121
- Het voltooid deelwoord p. 247- 249
- Voltooid deelwoord als bijvoeglijk naamwoord p. 300- 304
- **De Engelse werkwoorden** p. 416- 420+ aparte bladen

Je kan **motiveren** waarom een werkwoord in een bepaalde tijd is geschreven .
Ook kan je de schrijfwijze **verklaren**.

Opmerking:

1. Het is belangrijk de theorie grondig te studeren, omdat er gevraagd kan worden je antwoord te motiveren. Hierbij moet je kunnen refereren naar de geziene theorie.
2. Vergeet niet dat er nog extra oefeningen en goede weblinks staan op **de website <https://virgonederlands.weebly.com/>** . Daarnaast vind je ook extra **oefeningen in de groene pagina's 'Test jezelf!'** op het einde van elk deel. Ook **oefeningen en toetsen hermaken** is een goede voorbereiding op het proefwerk! Heb je vragen, aarzel dan niet om je leerkracht aan te spreken!
3. Hou rekening met je **werkpunten** die je **na het kerstproefwerk** geformuleerd hebt (zie Smartschool -> Uploadzone)

